



RATTLES

Deutsche Beat- und Rocklegenden

- 1960 Gründung der Rattles durch Herbert Hildebrandt und Achim Reichel.
- 1962 Wettbewerb „Beste Beat-Band“ im Star-Club Hamburg gewonnen.
- 1963 1 Pfund Gage am Tag, inkl. Verpflegung und Übernachtung, gab es bei der ersten Englandtournee zusammen u.a. mit den Rolling Stones, Everly Brothers und Little Richard. Wegen des großen Erfolges wurden die Rattles für 2 Wochen in den legendären „CavernClub“ eingeladen – der beliebteste Act nach den Beatles in der Historie des Clubs. 4 TV-Auftritte im Manchester TV-Sender. Um in die „Top Ten“ der englischen Charts zu kommen, wurde ursprünglich ein längerer Engandaufenthalt geplant. Nach einem Einbruch im Transporter, bei dem die Gitarren gestohlen wurden, ging es kurzfristig wieder nach Hamburg zurück.
- 1964 Die längste Deutschland-Tournee. „Hitparade 64“ u. a. mit Manuela und Drafi Deutscher. Die Rattles sind ständig in deutschen Hitparaden vertreten. 3 Monate England Tournee.
- 1966 Deutschlandtournee zusammen mit den Beatles. „Hurra, die Rattles kommen“ heißt der Kinofilm von Deutschlands Beat Band Nr. 1.
- 1969 Herbert Hildebrandt schreibt den Welthit „The Witch“.
- 1970 Nachdem „The Witch“ in England an die 2. Stelle der Charts aufgestiegen ist, folgt eine dreiwöchige Tournee. In Deutschland landet der Hit an 4. Stelle und ist außerdem in 23 Ländern in den Charts.
- 1971 Goldene Schallplatte für 1 Million verkaufte „Hexen“ („The Witch“).



- 1972 Europatournee durch die Niederlande, Belgien, Frankreich und Italien.
- 1986 Dicky Tarrach trommelt im wahrsten Sinne des Wortes die beiden Rattlesgründer ins Studio, um Demo-Aufnahmen für eine neue „Ära“ einzuleiten.
- 1988 melden sich die Rattles mit dem Charthit „Hot Wheels“ zurück. Wieder stammt der Song von Herbert Hildebrandt. 21 TV-Auftritte und eine erfolgreiche Deutschlandtournee folgen. Single und Album sind 20 Wochen in den deutschen Musik Charts von Media Control.
- 1989 RSH-Goldverleihung für das Comeback des Jahres. „The Witch“ kommt in die Top 75.
- 1990 Einstieg von Manne Kraski – Sologitarre und Chorgesang. Dicky Tarrach und Herbert Hildebrandt produzieren ab sofort alle neuen Produkte der Rattles.
- 1991 Loreley Festival (30.000 Besucher). 90/91 vor insgesamt 800.000 Besuchern gespielt und frenetisch als deutsche Kult-Band gefeiert!
- 1992 Sensationeller Live-Auftritt beim Medientreff im Schloß von Dieter Thomas Heck vor der gesamten Medien-Fachwelt.
- 1993 Neuer Plattenvertrag mit anschließender Produktion „New Wonderland“. 20 TV-Shows z.B. „Musik liegt in der Luft“, „ZDF Hitparaden Special“, „Tommi’s Oldie Night“ - „Drove all night“ wird 140 mal in der Woche im Radio gespielt.
- 1994 Rattles verstärken sich mit Weltklasesänger Eggert Johannsen.
- 1995 Viele große Open Air Festivals in den neuen Bundesländern. 4 Auftritte während des Bremer 6-Tage Rennens vor 30.000 begeisterten Besuchern. Sieger der NDR-Oldie-parade – vor den Beatles!
- 1996 Rattles schreiben die Musik für das deutsche Musical „Pico“. Ca.100 Konzerte und erstmals nach 30 Jahren England-Tournee.
- 1997 Die erste „LIVE“-CD der Rattles erscheint. Premiere vom Star-Club Musical „PICO“, Veröffentlichung der gleichnamigen CD und TV-Auftritt im ZDFSommergarten.
- 1998 Deutschlands größtes Magazin für Plattensammler „Oldie-Markt“ wählt „STILL WATERS RUN DEEP“ zur CD des Monats. TV-Auftritt in Elmi’s witziger Oldieshow.
- 1999 TV-Auftritt in der Peter Kraus-Show. Nach über 300 erfolgreichen Auftritten wird das Star-Club Musical „PICO“ beendet.
- 2000 Die Rattles werden von des Lesern der Zeitung „Mogenpost“ zur Jahrtausendband aus Hamburg gewählt. Neuproduktion „THE WITCH“. Planung für neues Musical.
- 2001 Im Januar Premiere des Musicals „KISS“ und die dazugehörige Doppel-CD „KISS“. 118 Shows im Delphi-Showpalast. Im Mai Aufnahmen zu neuen CD auf Mallorca.
- 2002 Diverse TV Shows , Sommergarten, Peter Kraus Show, Schaubude.
- 2003 Konzert auf dem Schlossplatz in Stuttgart (100 Jahre ADAC mit 83.000 Zuschauer TV aufgezeichnet), „Legends of Pop-Tour für SWR 1“, Heute Radio und TV Stuttgart.
- 2004 ARD TV „immer wieder Sonntags“, „ diverse Regional TV Shows, Release „Masterpiece“-CD.
- 2005 „Legends of Pop“-Tour für SWR 1, Neue und erste amtliche RATTLES-DVD (ZDF) (August), 40 Jahre Beatclub (Aufzeichnung September) ARD, Carmen Nebel Show.



Künstlerinfo

- 2006 Januar: Planung der neuen RATTLES CD „SAY YEAH!“ mit Aviator-Records. Supershow bei „6 Days“ in Bremen. 5 Shows „Legend of Pop“ für SWR 1 in Baden-Württemberg. Fanmeile Karlsruhe Show vor WM Spiel um 3. Platz. Niedersachsentag für ARD-Nord in Melle. Ehrenpreis von Stiftung Phönix in Hamburg bei Lufthansafest. August Beginn der Aufnahmen für neue CD SAY YEAH! Im Dezember Benefit-Auftritt vor 400 Hamburger Bedürftigen. Christmas-Show im Landhaus Walter. Nach 18 Jahren wieder im CCH Hamburg zum Jahresabschluss.

- 2007 RATTLES wieder im Quartett wie früher! Erstes Konzert - sehr erfolgreich in Hamburg zu viert im Februar. Erstes Konzert mit neuem TOP-Frontmixer Norbert Dembski (Lindenberg). Erste Gedanken zum Buch der RATTLES. Veröffentlichung der CD „SAY YEAH“. SAY YEAH-Tour durch Deutschland. Neues Management aus Reutlingen. Langfristige Zusammenarbeit mit Rainer Fritz von Susanna-Marketing.

- 2008 Anfang des Jahres ZDF „Kult am Sonntag“. Arbeiten am Buch über die RATTLES. ZDF Sommergarten. Konzert für Rock gegen Krebs. Auf der Frankfurter Buchmesse das Buch „The Rattles - die Story“ vorgestellt und live gespielt.

- 2009 Beginn der CD Produktion RATTLES 50. 2x Chartshow bei RTL (Oliver Geissen) im Februar und November. Im Mai Riesen-Stadtfest in Kassel vor 5.000 Zuschauern mit Max Mutzke (siehe YouTube). Oschersleben DTM Auftritt 100.000 Leute. Live beim WDR KÖLN am 24.10.09. Partnerschaft SOS-Kinderdörfer für 2 Jahre.

- 2010 Neuer CD-Deal bei EDEL Records Deutschland. Veröffentlichung der CD „RATTLES 50“ am 27.08.2010. Premiere beim SWR in der Sendung „SWR on Tour“. RATTLES 50-Jubiläumstour durch Deutschland.

© Fotos by Alexander Mertsch

